Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 37 имени Новикова Гаврила Гавриловича»

Рабочая программа по учебному предмету «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ» 1-4 КЛАСС

Составитель: Королькова С. Н., учитель начальных классов

УТВЕРЖДЕНО: на заседании

педагогического совета

Протокол № 1 от «31» августа 2020г.

Директор школы Е.М. Малиновская

ОБСУЖДЕНО: на заседании методического совета Протокол № 1

от «28» августа 2020г. Председатель МС

И.В. Калмыкова

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Планируемые результаты освоения учебного предмета	3-12
	Содержание учебного предмета	
	Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение	
	темы.	21-27

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» будут следующие умения и качества:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний:
 - выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;
- устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном языке»:

Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
 - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
 - различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
 - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
 - строить сообщения в устной и письменной форме;
 - ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- е. осуществлять обобщать, т. генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
 - устанавливать аналогии;
 - владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
 - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
 - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
 - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
 - формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности,
 в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
 - задавать вопросы;
 - контролировать действия партнера;
 - использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
 - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научнопознавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинноследственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—
 3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
 - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
 - работать с несколькими источниками информации;
 - сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
 - сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;
 определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационнокоммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных д.), сохранять т. технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
 - рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;
 - сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться *использовать программу* распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ:
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
 - заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
 - создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
 - планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
 - моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» являются:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических

представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

-осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);

-читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (∂ ля всех видов mекстов);

-читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (только для художественных текстов);

-использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

-ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных мекстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые,

структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста:

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Обучающийся получит возможность научиться:

- удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;
- -осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- -различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- -осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- -высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
 - -составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Обучающийся научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Обучающийся научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
 - находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Обучающийся научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и / или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Обучающийся получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

Библиографическая культура

Обучающийся научится:

- работать с книгой; различать элементы книги (содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации);
- пользоваться алфавитным каталогом, картотекой;
- выбирать книги на основе рекомендованного списка из открытого доступа к детским книгам в библиотеке;
- составлять отзыв на книгу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).
- выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку);
- объяснять назначение каталожной карточки;
- составлять краткий отзыв о прочитанной книге.

2. Содержание учебного предмета

1класс (33ч.)

Мир общения (3 ч)

Введение в мир общения. Устная форма общения; умение говорить слушать. Диалогическая форма общения, собеседники. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы. Выставка любимых книг. ИКТ: выполнение безопасных упражнений для органов зрения.

Слово в общении (2 ч)

Помощники слова в общении. Общение без слов. Слова и предметы. Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости). Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. Общение с помощью предметов и с помощью слов.

Рисунки и предметы в общении (2 ч)

Предыстория письменной речи. Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи. Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы. Первоначальное общение: жесты, рисунки, знаки, слованаши посредники в общении с людьми, средства общения. Слово как главное средство общения.

Звучание и значение слов (2 ч)

Звуковая структура слова. Звуки в природе. Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твердые согласные звуки, их обозначение. Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями). Наглядно-образная модель слова. Слово как сложный языковой знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет). Значение слов (как образец предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов.

Слова и слоги. Ударение в слове (2 ч)

Слог — минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово — номинативная (назывная) единица, слог — единица произношения. Слогообразующая функция гласных. Ударение. Ударный гласный звук в слове. Смыслоразличительная роль ударения (замок-замок, кружки-кружки).

Слово и предложение (5 ч)

Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова. Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца. Общее представление о речи на основе наглядно-образных и поэтических текстов. Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения.

Книги мои друзья (1 ч)

Загадки, пословицы, стихи, книги, написанные С. Маршаком, С.Михалковым. ИКТ: работа с текстовым редактором.

Здравствуй, сказка! (2 ч)

Основные понятия раздела: сказка, сказка о животных, сказочный герой. Рассказывание сказок по рисункам. Работа с книгой. Стихи, рассказы и сказки. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Инсценирование сказок.

Люблю все живое (4 ч)

Стихи, рассказы, сказки о животных В.Бианки, С.Михалкова, Б.Житкова. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, устное словесное рисование, составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, Создание плаката «Охраняй природу».

Хорошие соседи, счастливые друзья (3 ч)

Стихи, рассказы о друзьях С. Михалкова, А.Барто, В.Осеевой. Характеристика героя произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Сравнение произведений по теме, содержанию и главной мысли. ИКТ: сбор информации в справочниках, контролируемом Интернете.

Край родной, навек любимый! (6 ч)

Составление устных сообщений о красоте родного края. Беседы по репродукциям картин И. Шишкина, И. Левитана, И. Репина. Стихи, рассказы о любви к родителям В. Берестова, А. Митяева.

Сравнение произведений на одну и ту же тему. Составление рассказа о своей семье.

Сто фантазий (1 ч)

Основные понятия раздела: творчество. Произведения о взаимоотношениях человека с природой, человеком. Сочинение своих собственных историй на основе художественных текстов.

2 класс (35 часов)

Вводный урок (1ч)

Знакомство с содержанием курса. Основные понятия раздела: рукописная книга. Иллюстрация из далекого прошлого. Книги из пергамента в форме свитка. Складная книга Древнего Востока. Книги из деревянных дощечек. Рукописные книги древней Руси.

Любите книгу (1ч)

Выставка книг. Энциклопедии. Справочная литература для детей. Мои любимые художники-иллюстраторы: Евгений Чарушин, И.Билибин. Семейное чтение. Сокровища духовной народной мудрости. Пословицы и поговорки о добре.

Выполнение безопасных упражнений (мини-зарядки) при работе со средствами ИКТ.

Краски осени (3ч)

Основные понятия раздела: сравнение, сборник. Осень в художественных произведениях А.Пушкина, С.Аксакова. Осень в произведениях живописи В.Поленова, А.Куинджи. С.Есенин. Эпитеты и сравнения – средства художественной выразительности, используемые в авторских текстах.

Повтор как одно из основных средств художественной выразительности. Темп чтения. Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Осенние загадки.

ИКТ: работа со сменными носителями

Мир народной сказки (4ч)

Основные понятия раздела: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Собиратели русских народных сказок: А.Н.Астафьев, В.И.Даль. Русская народная сказка. Рассказывание сказки по серии иллюстраций. Сравнение героев сказок. Чтение сказки по ролям. Составление плана сказки.

Семейное чтение. Русская народная сказка. Анализ сказки по вопросам. Выразительное чтение диалога. Наш театр. Инсценирование сказок. Обобщение по разделу. Сочинение-описание героев на основе опорных слов и прочитанных художественных произведений.

ИКТ: создание цепочки экранов, с использованием иллюстраций

Веселый хоровод (3ч)

Основные понятия раздела: закличка, небылица, прикладное искусство, перевод. Устное сочинение по картине.

Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши. Небылицы, перевертыши, веселые стихи. Мы идем в библиотеку. Справочная литература для детей. Самостоятельное чтение.

ИКТ: сбор данных на электронных носителях

<u>Мы – друзья (3ч)</u>

Основные нравственные понятия раздела: доброжелательность, терпение, уважение. Пословицы о дружбе. Стихотворения о дружбе. Сочинение на основе рисунков. Н.Носов. Мы идем в библиотеку. Рассказы о детях. Самостоятельное чтение. С.Михалков, Э.Успенский. Семейное чтение.

Здравствуй, матушка-Зима! (2ч)

Основные понятия раздела: выразительное чтение. Проект. Готовимся к новогоднему празднику. Лирические стихотворения о зиме: А.Пушкин. Ф.Тютчев. С.Есенин.

С.Маршак. Декабрь. Средства художественной выразительности: олицетворения. А. Барто.. Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки. Проект. Праздник начинается, конкурс предлагается...

ИКТ: составление нового изображения из готовых фрагментов.

Чудеса случаются (5ч)

Основные понятия раздела: литературная сказка. Мои любимые писатели. Сказки А.С.Пушкина.

Сказки. Особенности литературной сказки. Чему учит сказка?

Д. Мамин-Сибиряк. Выставка книг. Особенности литературной сказки. Мои любимые писатели. Сказки К.Чуковского. Самостоятельное чтение.

Семейное чтение. Л.Толстой.

Весна, весна! И все ей радо! (3ч)

Основные понятия раздела: олицетворение, воображение. Ф.Тютчев. Весна в лирических произведениях И.Никитина, А.Плещеева, Сравнение произведений. Картины весны в произведениях А.Чехова, А.Фета, А. Барто. Стихи русских поэтов о весне. Самостоятельное чтение. Стихи о весне. С.Маршак, И. Токмакова, Саша Черный. Семейное чтение.

Мои самые близкие и дорогие (2ч)

Основные нравственные понятия раздела: семья, согласие, ответственность. Стихи о маме и папе. Ю. Энтин, Б. Заходер. Выразительное чтение. А. Барто. Книги о маме. Самостоятельное чтение.

Люблю все живое (4ч)

Основные нравственные понятия раздела: сочувствие, сопереживание. Саша Черный. Авторское отношение к изображаемому. Стихи С.Михалкова. Рассказы М.Пришвина.

Е. Чарушин.. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. Создание фотоальбома о природе. Самостоятельное чтение. Рассказы Н.Сладкова. Семейное чтение. Жизнь дана на добрые дела (4ч) Основные нравственные понятия раздела: взаимопонимание, трудолюбие, честность, сочувствие. Какие дела самые важные. А.Гайдар. Работа со словом. Дискуссия на тему «Что значит поступать по совести». Устное сочинение. Составление рассказа на тему «Как я помогаю маме». С.Михалков.

3 класс (35 часов)

Вводный урок (1 ч.)

Основные понятия раздела: книжная мудрость, печатная книга. ИКТ: безопасные для нервной системы упражнения опорно - двигательного аппарата

Книги- мои друзья (1ч)

Основные понятия раздела: книжная мудрость, печатная книга. Наставления Библии. <u>Жизнь дана на добрые дела(3ч)</u>

Основные понятия раздела: поступок, честность, верность слову. Работа с выставкой книг. Пословицы разных народов о человеке и его делах.

В.И.Даль. Пословицы и поговорки русского народа. М.Зощенко. Поступок героя. Характеристика героя. Мы идем в библиотеку. Рассказы о детях. Самостоятельное чтение. Наш театр. В.Драгунский. Инсценирование.

Волшебная сказка(4ч.)

Основные понятия раздела: народные сказки, присказка, сказочные предметы.

Русская сказка. Особенности волшебной сказки. Характеристика героя. Картина В.Васнецова. Рассказ по картине. Мы идем в библиотеку. Сборники сказок. Тематический каталог. Самостоятельное чтение. Русская народная сказка. Характеристика героев сказки. Пересказ. Семейное чтение.

Наш театр. Русская сказка. Инсценирование. Подготовка реквизита, костюмов.

Представление сказки. Литературная викторина по разделу «Волшебная сказка»

ИКТ: сохранение найденной информации в Интернете.

Люби все живое (4ч)

Основные понятия раздела: художественный и познавательный рассказы, авторрассказчик, периодическая литература. Сравнение художественной и научно-познавательной литературы.

Особенности юмористических произведений Б. Заходера. Смысл названия стихотворений.

Мы идем в библиотеку. Сборники произведений о природе. Периодическая печать. Журналы для детей. Выставка детских журналов. Самостоятельное чтение. Наш театр.

Подготовка реквизита, костюмов, театральных билетов.

Картины русской природы (5ч)

Основные понятия раздела: наблюдение, пейзаж. Средства художественной выразительности. И.Шишкин. Устное сочинение по картине.

Ф.Тютчев. Контраст как средство создания образа. В.Поленов. Сравнение произведений литературы и живописи. Сборники произведений о природе. Самостоятельное чтение. Краски осени. Картины природы в произведениях живописи. А.Саврасов. Творческая работа по разделу «Картины русской природы».

Великие русские писатели(6 ч)

Основные понятия раздела: сказка в стихах, басня, иллюстрация. Великие русские писатели. Стихи А.С.Пушкина.

Сравнение произведений литературы и живописи.

Сказки А.С.Пушкина. И. Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С.Пушкина.

И.А.Крылов. Басни. Викторина по басням И.А.Крылова. Особенности структуры басни. Мы идем в библиотеку. Книги великих русских писателей. А.С.Пушкин, Л.Н.Толстой, И.А.Крылов. Самостоятельное чтение. Наш театр. Басня И.А.Крылова. Инсценирование.

ИКТ: составление презентации.

Литературная сказка(5ч)

Основные понятия раздела: сказки литературные и народные, предисловие, полный и краткий пересказ. В.Даль. Сравнение литературной сказки с народной сказкой. Особенности литературной сказки. Сравнение героев. Д.Мамин-Сибиряка. Литература для детей. Б.Заходер. Наш театр. С.Михалков. Инсценирование.

Картины родной природы (5ч)

Основные понятия раздела: творчество, стихотворение, рассказ, настроение.

Стихи А.Майкова. Е.Волков. Е. Пурвит. Прием контраста в изображении зимы и весны.

Сравнение произведений живописи и литературы. А.Васнецов. И.Шишкин. О.Высотская,

- 3. Александрова. Сравнение образов.
- Ф. Тютчев. Сборники произведений о природе. Самостоятельное чтение.

Обобщающий урок. (1ч)

4 класс (35 часов)

Вводный урок (1 ч.)

Основные понятия раздела: библиотека, каталог, аннотация. Высказывание о книгах известных людей прошлого и современности. Устное сочинение на тему «Книга в нашей жизни».

ИКТ: выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка).

Книга в мировой культуре (1 ч.)

Рассказ о своей домашней библиотеке. Экслибрис. История книги. Подготовка сообщений о старинных и современных книгах.

Истоки литературного творчества (5 ч.)

Основные понятия раздела: притчи, былины, мифы. Виды устного народного творчества. Устное сочинение на тему: «Библия- главная священная книга христиан». Притчи.

Былины. Особенности былинных текстов. Устное сочинение по картинам В.Васнецова. Славянский миф. Особенности мифа. Произведения устного народного творчества. Самостоятельное чтение. Сказки о животных. Создание сказки по аналогии. Семейное чтение. Наш театр. Подготовка сценария к сказке о лисе.

О Родине, о подвигах, о славе (5 ч.)

Основные понятия раздела: поступок, подвиг. Пословицы о Родине. Произведения Н.Языкова, А.Рылова.

Дмитрий Донской. Куликовская битва. Подготовка сообщения о Дмитрии Донском. Произведения о Великой Отечественной войне 1941 — 1945 годов. Е.Благинина. Историческая литература для детей. Самостоятельное чтение. Творческий проект на тему «Нам не нужна война»

Жить по совести, любя друг друга (4 ч.)

Основные понятия раздела: ответственность, совесть. А.Гайдар. Тимур и его команда. Смысл рассказа. Создание текста по аналогии.

Стихи И.Пивоваровой. Соотнесение содержания текстов с пословицами. Мы идем в библиотеку. Создание выставки «Писатели – детям». Самостоятельное чтение. Н.Носов. Особенности юмористического текста. Семейное чтение. В.Драгунский. Смысл рассказа. Наш театр. Н.Носов. Инсценирование.

Литературная сказка (7 ч.)

Основные понятия раздела: отзыв на книгу, переводная литература. Собиратели русских народных сказок: А.Астафьев, В.Даль, К.Ушинский, Л.Н.Толстой, А.К.Толстой, В.Жуковский.

Рассказы И.Токмаковой. Семейное чтение. С.Аксаков. Особенности литературной сказки. С.Аксаков.

Сказки Ш.Перро. Сравнение сказок.

ИКТ: работа с электронной библиотекой.

Великие русские писатели (10 ч.)

Основные понятия раздела: средства художественной выразительности – метафора, олицетворение, эпитет, сравнение. Великие русские писатели. А.С.Пушкин. Стихотворения

и сказки. Устное сочинение на тему «Что для меня значат сказки А.С.Пушкина». В.Жуковский. Сравнение литературных сказок. Стихи А.С.Пушкина. Средства художественной выразительности для создания образа весны.

Сочинение по картине И.Левитана. М.Ю.Лермонтов. Рождение стихов.

Подготовка сообщения о М. Лермонтове. Л.Н.Толстой. Подготовка сообщения о Л.Толстом. И.Никитин. Средства художественной выразительности для создания картины. И.Левитан. Стихи И.Никитина, И.Бунина, Н.Некрасова. Сравнение со сказочным текстом. Басни Л.Н.Толстого. Семейное чтение. Наш театр. И.А.Крылов. Инсценирование. Обобщение по разделу.

ИКТ: выступление с презентацией перед небольшой аудиторией.

ИКТ: использование экранного перевода отдельных слов.

Литература как искусство слова. (2ч)

Чему я научился на уроках литературного чтения. Ритм. Рифма. Проза. Языковые средства выразительности.

ИКТ: составление списка используемых информационных источников.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов отводимых на освоение каждой темы

1 класс (33ч)

№п/п	Тема	Количество часов
	1. Мир общения	34
1	Давайте знакомиться! Речевой этикет	1
2	Мои любимые книжки. ИКТ: безопасные упражнения для органов	1
	зрения	
3	Слова и жесты в общении. Учимся задавать вопросы	1
	2. Слово в общении	2ч
4	Составление рассказа по картинкам	1
5	Мы пришли в театр. Сказка	1
	3. Рисунки и предметы в общении	2ч
6	Рисунки и знаки в общении	1
7	Письмо в рисунках	1
	4. Звучание и значение слов	2ч
8	Узнай сказки.	1
9	Звучание слова и его значение	1
	5. Слова и слоги Ударение в слове	2ч
10	Ударение в слове. ИКТ: набор слов по слогам	1
11	Работа со словарем	1
	6. Слово и предложение	54
12	Слово, предложение. Речь	1
13	Диалог.	1
14	Разыгрывание коммуникативно – речевых ситуаций	1
15	Сказки. Присказки	1
16	Читаем загадки выразительно	1
	7. Книги — мои друзья	14
17	Чтение текстов. ИКТ: работа с текстовым редактором	1
	8. Здравствуй, сказка!	2ч
18-19	Русские народные сказки	2
	9. Люблю всё живое	4ч
20	И. Токмакова, В. Бианки о животных	1
21-22	И. Пивоварова, С. Михалков, Н. Сладков о природе	2

23	Книги о природе и животных.	1
	10. Хорошие соседи, счастливые друзья	34
24	Стихи С. Михалкова, М.Танича	1
25	Книги о детях. ИКТ: сбор информации в справочниках,	1
	контролируемом Интернете	
26	Стихи Е. Благининой	1
	11. Край родной, навек любимый	6ч
27	Стихотворения русских поэтов о природе	1
28	Стихи В. Берестова.	1
29	А.Митяев, В.Берестов, Е Пермяк	1
30-31	Рассказы Л.Толстого	2
32	Рассказы К. Ушинского	1
	12. Сто фантазий	1ч
33	Учусь сочинять сам	1
	Итого:	33ч

2 класс (35ч)

№п/п	Тема	Количество часов
	1. Вводный урок	14
1	Вводный урок. Рукописные книги Древней Руси	1
	2. Любите книгу	14
2	Стихи Ю.Мориц . ИКТ: выполнение безопасных упражнений	1
	(мини-зарядки) при работе со средствами ИКТ	
	3. Краски осени	34
3	Стихотворения русских поэтов об осени. ИКТ: работа со сменными	1
	носителями	
4	Пословицы, поговорки, приметы, загадки об осени	1
5	Признаки стихотворения	1
	4. Мир народной сказки	44
6	Русские народные сказки	1
7-8	Русские народные сказки .	2
9	Учусь сочинять сказки. ИКТ: создание цепочки экранов, с	1
	использованием иллюстраций	
	5. Веселый хоровод	34

10	Мы идем в библиотеку.	1
11	Народные заклички, приговорки, потешки, перевёртыши	1
12	Справочная литература для детей. ИКТ: сбор данных на электронных	1
	носителях	
	6. <i>Мы – друзья</i>	34
13	Детские поэты о детях.	1
14	Рассказы Н.Носова.	1
15	Рассказы Э.Успенского	1
	7. Здравствуй, матушка-Зима!	24
16	Стихи русских поэтов о зиме	1
17	Стихи С.Маршака . ИКТ: составление нового изображения из	1
	готовых фрагментов	
	8. Чудеса случаются	54
18	Сказки А.Пушкина	1
19	Сказки Д.Мамина – Сибиряка	1
20	Сказки про животных.	1
21	Сказки К. Чуковского	1
22	Сказки Л.Толстого	1
	9. Весна, весна! И все ей радо!	34
23	Стихи русских поэтов о весне	1
24	Рассказы В.Бианки	1
25	Стихи о весне С.Я.Маршака	1
	10. Мои самые близкие и дорогие	24
26	Стихи А. Барто, Б.Заходера	1
27	Детские писатели о семье	1
	11. Люблю все живое	44
28	Стихи о животных.	1
29	Рассказы Е. Чарушина	1
30	Рассказы М.Пришвина	1
31	Рассказы Н.Сладкова	1
	12. Жизнь дана на добрые дела	44
32	Рассказы А.П. Гайдара	1
33	Рассказы на тему «Как я помогаю маме»	1
34	Стихи С.Михалкова	1

3.	5	Обобщение знаний. Викторина.	1
		Систематизация знаний «Что читать летом!»	
		Итого:	35ч

3 класс (35ч)

N_{Π}/Π	Тема	Количество часов
	1. Вводный урок	14
1	Печатная книга. ИКТ: безопасные для нервной системы упражнения	1
	опорно - двигательного аппарата	
	2. Книги- мои друзья	14
2	Наставления Библии	1
	3. Жизнь дана на добрые дела	34
3	Пословицы разных народов о человеке и его делах.	1
4	Рассказы М. Зощенко	1
5	Рассказы В.Драгунского. Обобщение по разделу	1
	4. Волшебная сказка	44
6	Беседа по картине В. Васнецова. ИКТ: сохранение найденной	1
	информации в Интернете	
7	Мы идем в библиотеку. Тематический каталог	1
8	Русские народные сказки	1
9	Литературная викторина по разделу «Волшебная сказка»	1
	5. Люби все живое	44
10	Стихотворения В. Берестова, Б.Заходера	1
11	Тим Собакин. Стихи.	1
12	Мы идем в библиотеку . Периодическая печать. Журналы для детей	1
13	Путешествие по творчеству М. Горького	1
	6. Картины русской природы	54
14	И.Шишкин «Зимой в лесу»	1
15	Стихотворения Ф. Тютчева о природе	1
16	В.Поленов. Стихи	1
17	А.Саврасов «Зима»	1
18	Я и лирика. Творческая работа по разделу «Картины русской природы»	1

	7. Великие русские писатели	64
19	Творчество А.С.Пушкина	1
20	Сказки А.С.Пушкина.	1
21	И.Я.Билибин - иллюстратор сказок А.С.Пушкина	1
22	И.А.Крылов. Басни. ИКТ: составление презентации	1
23	Мы идем в библиотеку. Великие русские писатели	1
24	Л.Н.Толстой для детей. Обобщение по разделу «Великие русские	1
	писатели»	
	8. Литературная сказка	5 4
25	Сказки В.Даля	1
26	Сказки В.Одоевского	1
27	Творчество Д.Мамина -Сибиряка	1
28	Б.Заходер, С.Михалков для детей	1
29	Литературная викторина по разделу «Литературная сказка»	1
	9. Картины родной природы	54
30	Стихи. А. Майков, Е.Волков, Е. Пурвит	1
31	Картины А.Васнецова, И.Шишкина. Ф.Тютчев	1
32	О.Высотская, З.Александрова.	1
33	Стихи в произведениях русских поэтов.	1
34	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы»	1
	Обобщение	1ч
35	Обобщение знаний полученных за год Систематизация знаний «Что	1
	читать летом!»	
	Итого:	35ч

4 класс (140ч)

№п/п	Тема	Количество часов
	1. Вводный урок	14
1	Вводный урок. «Книга в нашей жизни». ИКТ: выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка)	1
	2. Книга в мировой культуре	14
2	Удивительная находка	1
	3. Истоки литературного творчества	54

3	Библия- главная священная книга христиан	1
4	Притчи.	1
5	Былины	1
6	Мифы	1
7	Сказки о животных	1
	4. О Родине, о подвигах, о славе	54
8	Поэты о Родине	1
9	Н.Языков, А.Рылов, С.Романовский о Родине	1
10	Дмитрий Донской	1
11	Стихи. Е.Благининой.	1
12	Творческий проект на тему «Нам не нужна война»	1
	5. Жить по совести, любя друг друга	44
13	Рассказы А.П.Гайдара	1
14	Стихи. И.Пивоварова	1
15	Мы идем в библиотеку. Н. Носов	1
16	Рассказы В.Драгунского	1
	6. Литературная сказка	7 u
17	Собиратели русских народных сказок. В.Даль, А.Астафьев	1
18	Собиратели русских народных сказок. Л.Н.Толстой, К.Ушинский	1
19	Сказки В.Жуковского. ИКТ: работа с электронной библиотекой	1
20	Мои любимые сказки. Викторина	1
21	Стихи И.Токмаковой	1
22	С.Аксаков, Ш.Перро. Сравнение сказок	1
23	Обобщение по разделу «Литературная сказка»	1
	7. Великие русские писатели	10ч
24	Устное сочинение на тему «Что для меня значат сказки А.С.Пушкина»	1
25	А.С.Пушкин, В.Жуковский. Сравнение литературных сказок	1
26	Стихи А.С.Пушкина, Е.Волкова. Сочинение по картине И.Левитана	1
	«Вечерний звон»	
27	М.Ю.Лермонтов «Рождение стихов».	1
28	Л.Н.Толстой. ИКТ: выступление с презентацией перед небольшой	1
	аудиторией	
29	И.С.Никитин, И.А.Бунин. Стихи	1
30	Н.Некрасов. ИКТ: использование экранного перевода отдельных слов	1
L		1

31	Л.Н.Толстой. И.А.Крылов. Басни	1
32	Басни Л.Толстого, И.Крылова.	1
33	Обобщение по разделу «Великие русские писатели»	1
	8. Литература как искусство слова	2ч
34	Чему я научился на уроках литературного чтения. Ритм. Рифма.	1
35	Проза. Обобщающий урок по теме «Литература как искусство слова».	1
	ИКТ: составление списка используемых информационных	
	источников	
	Итого:	35ч